

# 中高生のための ブックガイド



郡上市図書館

### ＜読書のすゝめ＞

以前市内の高校生に「考え方を磨く」という演題で講演をしました。稲盛和夫さんの「考え方」という本から、人生方程式「人生や仕事を成功させる＝考え方×熱意×能力」、人生を豊かにするためには考え方と熱意と能力が重要だ。熱意と能力は最低が0でマイナスはないが考え方にはマイナスがあり、その場合合計もマイナスになってしまう。考え方が一番大事で次が熱意だという話です。

考え方を磨くためには「人に出会う」か「本に出会う」ことだと私は考えますが、人生で出会う人には限りがあります。しかし本との出会いは無限です。本を読むことで、どんな世界にも行くことができ色々な考え方を知ることができます。考え方を磨いて、たった一度のあなたの人生を豊かなものにしませんか。

郡上市教育長

## 目次

迷ったらこれ！ ……………	3～4
青春したい！ ……………	5～9
チャレンジしたい！ ……	10～13
笑いたい！ ……………	14～16
知りたい！ ……………	17～22
感動したい！ ……………	23～26
ドキドキしたい！ ……	27～30
名作！ ……………	31～33
考えたい！ ……………	34～39
岐阜県出身の作家 ……	40～42

### タイトル



きみを変える 50の名言 イチロー、樹木希林ほか  
佐久間 博/文 pon-marsh/絵

著者名

いまを生き各界で活躍する著名人たちを中心に、彼らが紡いだ名言をわかりやすい解説とともに紹介します。自分を見つめ直し、前に進む勇氣。未来に向かっての努力や夢など…50の名言をジャンルごとに収載。

沙文社

出版社

K159 サ

分類番号

分類番号：図書館の資料を探しやすくする住所のようなもの。

本の背ラベルを見てみてね。



# 何を読んだらいいのかな？ 迷ったらこれ！



きみを変える 50 の名言 イチロー、<sup>きき きりん</sup>樹木希林ほか  
佐久間 博/文 pon-marsh/絵

いまを生き各界で<sup>かつやく</sup>活躍する著名人たちを中心に、彼らが<sup>つむ</sup>紡いだ名言をわかりやすい解説とともに<sup>しょうかい</sup>紹介します。自分を見つめ直し、前に進む勇氣。未来に向かっての努力や夢など…50 の名言をジャンルごとに<sup>しゅうごう</sup>収載。

<sup>ちやうばんしゃ</sup>汐文社

K159 サ



おとぎカンパニー

田丸 <sup>まさもと</sup>雅智/著

新人OLが会社で見つけた鏡に「鏡よ鏡、同期で一番仕事ができるのは、だあれ？」と話しかけると…。 「白雪姫」「赤ずきん」などみんなが知ってる童話を、現代ショートショートの名手が<sup>だいたん</sup>大胆にアレンジした短編集。

光文社

Fタ



こはなへようこそ！しあわせ運ぶお弁当屋さん

落合 由佳/著

お弁当やお惣菜そうざいを売っているお店「こはな」は、リクエストがあれば特別なお弁当を作ってくれる。両思いになれるお弁当とか、仕返し用のお弁当とか。1話5分で読める、「お弁当」にまつわるショートストーリー。

PHP研究所

K913 才



おとなになるのび太たちへ

人生を変える『ドラえもん』セレクション

藤子 F 不二雄/まんが

夢をかなえたおとなたちが、「ドラえもん」を通じて伝えたいことは？ eスポーツプレイヤー・梅原大吾うめはらだいご、声優・梶裕貴かじゆうき、俳優・菅田将暉すだまさき…。憧れの職業についている10人のおとなによる「ドラえもん」セレクション。

小学館

726 フ



アリスのうさぎ ビブリオ・ファンタジア

齊藤 洋ひろし/作 森泉 岳士たけひと/絵

図書館の<児童読書相談コーナー>でアルバイトをするわたしのもとには、なぜか不思議な話が集まってくる。「天使の本が悪魔の本か」「美術館の少女」など、4編からなる奇譚集。

偕成社

K913 サ

# 青春したい！



青春サプリ。

青木 美帆/ほか著 くじょう/絵

全国でも指折りの強豪で、学校一敵しい部として有名なバスケット部のマネージャーになったトモカ。鬼監督の指導にショックを受けつつ、中核的存在になっていき…。日本全国で取材をした実話です。

ポプラ社

K375 セ



私立五芒高校恋する幽霊部員たち

谷口 雅美/著

高校の入学式の日在校内で迷った要。廊下で体育館への行き方を教えてくれた色白美少女は、音楽室のユーレイ？学園オカルト&ラブ連作短編集。

講談社

K913 タ



恋って何ですか？

蒼井 ブルー/ほか著

恋について考えたいとき、恋で悩んだとき…あなたの恋の力になる一冊が見つかるブックガイド。小説家、俳優、アーティスト、学者など27人が、大切にしている「恋と愛の本」を紹介する。

河出書房新社

K902 コ



恋とポテトと夏休み

神戸 遙真/著

高校受験に失敗し、パツとしない毎日を送っていた高校1年生の守崎優芽。退屈な夏休みを過ごすはずだったが、思いがけずハンバーガー店でバイトをすることに。ここで自分を変えていこうと前を向く。気づけば、恋の予感も…。

講談社

F コ



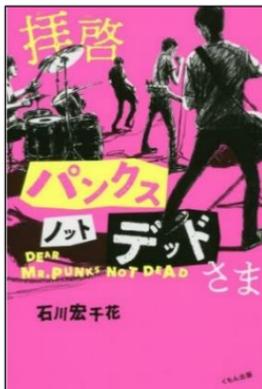
教室に並んだ背表紙

相沢 沙呼/著

わたしは欠陥品なのかもしれない。中学校の“図書室”を舞台に、クラスへの違和感や未来の不安、同級生に対する劣等感など、揺れる心模様を繊細に描く。

集英社

F ア



拝啓パンクノットデッドさま

石川 宏千花/作

高校1年生の晴己は、中学2年生の弟・右哉と、多摩地区のはずれの古アパートで暮らしている。ギリギリの生活を送る兄弟には、心の支えとなる音楽・パンクロックと、「いつか兄弟でバンドを組む」という夢があった…。

くもん出版

K913 イ



夏休みの空欄探し

似鳥 鶏/著

高校2年生・成田頼伸(ライ)は、クラス内で「じゃない方」と呼ばれている。クラスに同じ名字で人気者の成田青春(キヨ)がいるからだ。対照的な二人が夏休みの間、謎解きに挑む姉妹を手伝うことになり…。

ポプラ社

F 二



恋愛相談 「好き」だけじゃやっていけません

森川 成美/作

恋愛経験ゼロの美鳩。帰国子女のアイ。トランス女性のゆき。高校に入学してはじめての文化祭のあとで起こったある事件をきっかけに、3人は「恋愛相談室」を立ち上げ…。『両思い』の先でぶちあたりそうな壁を描く恋愛小説。

せいざんしゃ  
静山社

K913 モ



きらめきを落としても

くしろい あめ/著  
鯨井 あめ/著

かのじょが好きな味にどうしても馴染めない僕は…「ブラックコーヒーを好きになるまで」など全6編を収録。キラキラからひねくれ、SFまで、色とりどりの青春を詰め込んだ短編集。

講談社

Fク



オルタネート

加藤 シゲアキ/著

高校生限定のマッチングアプリが必須となった現代。東京の高校を舞台に、3人の若者の運命が、鮮やかに加速していき…。悩み、傷つきながら「私たち」が「世界との距離をつかむまで」を描く。

しんちようしゃ  
新潮社

Fカ



ハジメテヒラケ

こまつ あやこ/著

おはようございます。実況はわたし、出席番号33番、綿野あみがお送りいたしますー。脳内実況が趣味のあみが、なぜか生け花部に入部することになり…。個性あふれる仲間たちの爽やかな青春小説。

講談社

K913コ



恋とそれとあと全部

住野 よる/著

めえめえ(瀬戸洋平)は下宿仲間でクラスメイトの女子サブレ(鳩代司)に片想いをしている。サブレは夏休み中、ある“不謹慎な”目的のため、遠方にあるおじいちゃんの家に行くのだが、めえめえは思いがけずそこに誘われて…。

文藝春秋

Fス



ブロードキャスト

湊 かなえ/著

陸上の名門・青海学院高校に入学した圭祐だが、中学の同級生に誘われ放送部に入部することに。陸上への未練を感じつつも、その面白さに目覚め、新たな居場所で再び全国を目指すことに。

KADOKAWA

Fミ



愛×数学×短歌

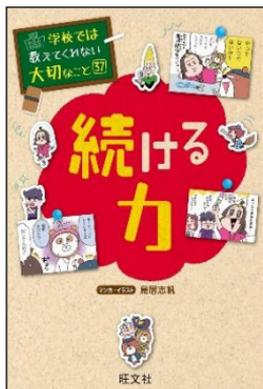
横山 明白希/編著

恋の為相手を測ろう頑張るも何も測れず平均代入。数学同好会に所属する男子と文芸部の女子。惹かれ合うふたりのストーリーとともに、SNSに投稿された愛をテーマにした数学短歌を紹介する。数学の解説付き。

河出書房新社

911 ア

# チャレンジしたい！



## 続ける力

鳥居 志帆/マンガ・イラスト

自信をもって生きていくには、自分でとことん考え、そのときの自分にとっての正解が何かを判断していく力が必要。「続ける力」をテーマに、続けるための方法や、やりたくないときの対処法などをマンガで紹介する。

おうぶんしゃ  
旺文社

K159 ツ



## J K、インドで常識ぶっ壊される

くまがい  
熊谷 はるか/著

なにも知らないまま降り立ったインド。「カレーの国」だけじゃない豊かな文化。目を輝かせて未来を語るスラムの少女少女たち…。タピオカもブリクラもない国・インドの光と影を現役女子高生が綴る。

かわいでしほほうしんしゃ  
河出書房新社

292 ク



韓国語で推しを語りたい！

Joo/著

韓ドラやK-POPで楽しく韓国語を学ぼう！ 韓国の推し活に関する文化と言葉を紹介し、SNSやコメントでそのまま使える表現を多数掲載する。

大和書房

829 ジ



ちきゅうのための1じかん

ナネット・ハファーマン/作 バオ・ルー/絵  
おがわひとみ/訳

電気は、地球が生み出す素晴らしい力。自然からの大事な贈り物。だから、3月の春分に近い土曜日の夜、人々は心静かに明かりを消す…。世界中の人々が地球を思って明かりを消すイベント「アースアワー」について描いた絵本。

評論社

Eル



歴メシ！ 世界の歴史料理をおいしく食べる

遠藤 雅司/著

最古のパン、中世のシチュー、ルネサンスの健康食など、オリエント&ヨーロッパ世界に存在した歴史料理のレシピと共に、当時の食文化などを解説。歴史再現料理プロジェクト「音食紀行」の成果を元に書籍化。

晶文社

383.8 工



### カレーライスを一から作る

前田 亜紀<sup>あき</sup>/著

みんなが、あたりまえのように食べている「カレーライス」。その材料である野菜、スパイス、お肉、お米、塩から、器やスプーンまで、すべてを「一」から作った、武蔵野美術大学「関野ゼミ」の9か月間の記録。

ポプラ社

K610 マ



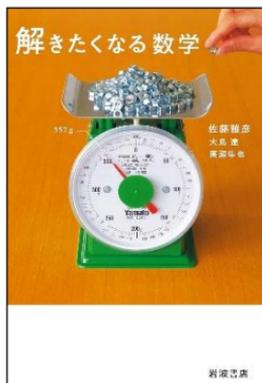
### じいちゃんの家で暮らすこと

佐和 みずえ/作 カシワイ/絵

父親と大げんかになった小学6年生の航太は、四国のじいちゃんの家で暮らすことに。でもそこは、電気も、お風呂も、トイレもない山小屋だった！少年がじいちゃんとの山小屋での不便な暮らしを通して成長していく物語。

小峰書店<sup>こみねしよてん</sup>

K913 サ



### 解きたくなる数学

佐藤 雅彦<sup>まさひこ</sup>/ほか著

「ピタゴラススイッチ」制作メンバーが作った、論理的思考が身につく数学問題集。「鳩の巣原理」「三角不等式」「数学的帰納法」などを魅力的な写真とグラフィックで表現した、全23問を収録する。

岩波書店

410 ト



### ロウソクの科学

ファラデー/原作 平野 累次・冒険企画局/文  
上地 優歩/絵

「燃えたロウソクは、どこへ消えたの？」「水と氷って、どっちが重いの？」「さかさまにしたコップの水が落ちないのは、どうして？」1本のロウソクを使ったたのしい実験で、身のまわりのふしぎを学ぼう！

KADOKAWA (角川つばさ文庫)

K430 □



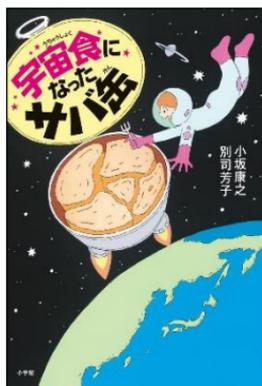
### 世界でいちばん優しいロボット

岩貞 るみこ/文 片塩 広子/絵

あるとき、たくさんの人たちが孤独でつらい思いをしていることに気づいた吉藤健太朗さんは、孤独をいやす分身ロボットの開発を始め…。地球の未来を優しさで作る、本当にあった物語。

講談社

K281 イ



### 宇宙食になったサバ缶

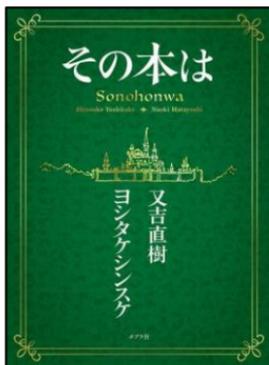
小坂 康之/著 別司 芳子/著

宇宙で食べたくなる味って？JAXA認証宇宙日本食「サバ醤油味付け缶詰」をつくった高校生たちと支えてきた大人たちの14年を描いたノンフィクション。宇宙での食事や健康にまつわる、5つのコラムも収録する。

小学館

K667 コ

# 笑いたい!



その本は

またよし 直樹/著 ヨシタケ シンスケ/著

本の好きな王様が、2人の男を城に呼び、「世界中をまわって「めずらしい本」の話を聞いてきてくれ」と言った。旅に出た2人の男は…。又吉直樹とヨシタケシンスケによる、笑えて泣けて胸を打たれる、本にまつわる物語。

ポプラ社

Fマ



100万回死んだねこ 覚え違いタイトル集

福井県立図書館/編著

「しゅうげき 衝撃の巨人」→「しんげき 進撃の巨人」、「100万回死んだねこ」→「100万回生きたねこ」…。図書館の利用者がうっかり覚えちが違った本のタイトルから、司書が正しいタイトルを導き出した事例集。本の情報、司書の仕事も紹介。

講談社

015ヒ



落語少年サダキチ

田中 啓文/作 朝倉 世界一/画

舞台は大阪、時は…。押しに弱い少年・忠志が、ひよんなことから出会った落語を武器に、さまざまな困難を乗り越えて、時空を越えての大活躍！

福音館書店

K913 タ



むかしむかしあるところに、死体がありました。

青柳 碧人/著

お姫様を鬼から守った一寸法師。打ち出の小槌で大きくなった彼は、ある計画を心に秘めていて…。「一寸法師の不在証明」をはじめ、日本の昔ばなしを、密室などミステリのテーマで読み解く。

双葉社

Fア



成瀬は天下を取りに行く

宮島 未奈/著

中2の夏休みの始まりに幼馴染の成瀬がまた変なことを言い出した。コロナ禍、閉店を控える西武大津店に毎日通い、中継に映るといふ。さらにはM-1に挑み、実験のため坊主頭に…。

新潮社

Fミ



マイブラザー

草野 たき/著

わんわんと大声で泣いて、ひっくり返って、足をばたつかせて、誰かを思いっきり困らせてみたい。14歳だって、5歳児みたいに…。イクメン中学生・海斗の迷走と目覚めを描く、笑って泣ける成長小説。ポプラ社

K913 ク



四畳半タイムマシンブルース

上田 誠/原案 森見 登美彦/著

水没したクーラーのリモコンを求めて昨日へGO！タイムトラベラーの自覚に欠ける悪友が勝手に過去を改変して世界は消滅の危機を迎える。そして、ひそかに想いを寄せる彼女がひた隠しにする秘密とは。

KADOKAWA

Fモ



チョコレート工場の秘密

ロアルド ダール/著

クエンティン ブレイク/絵 柳瀬 尚紀/訳

チャーリーが住んでいる町に、世界一広大で世界一有名なワカカのチョコレート工場がある。工場への招待状の入ったチョコレートは、世界にたった5枚。でも貧しいチャーリーがチョコレートを口にするのは1年に1度で…。評論社

K938 ダ

# 知りたい!



中高生の悩みが軽くなるヒント集めました。

ほいち / 著

効率がいい勉強法は？コミュ障を克服するには？夢を反対されたり馬鹿にされたりしたときは？教育YouTuberが、中高生に向けて“悩みが軽くなるヒント”を伝える。

かわでしほうしんりや / 河出書房新社

159 八



池の水なぜぬくの？

外来種を探すだけではない“ほんとうの理由”

あんごい しゅん / 安斉 俊 / 著・絵 勝呂 尚之 / 監修

池の水ぬきは、外来種を見つけるだけが目的ではなく、池に“洪水が起きたあとの状態”をつくり、池の生きものを守るための科学的な取り組み。神奈川県池の水ぬきのようすを紹介する。

くもん出版

K481 ア



スマホアプリはなぜ無料？  
10代からのマーケティング入門

松本 健太郎/著

知らないと悪い大人に「カモ」られる！？SNS、ゲーム、マンガ、動画…。「スマホのアプリはどのようにして無料で使えるのか？」という疑問を通じて、世の中を動かしている「経済」や「マーケティング」について解説する。

河出書房新社

K675 マ



なぜ親はうるさいのか 子と親は分かりあえる？

田房 永子/著

親が過干渉になる仕組みを、子ども・大人・母親の立場から徹底究明。40年闘い続けて見えてきた「あの時の親の言動の意味」と、親との関係で悩みを抱えている中高生に心得ておいてほしいことを漫画で描く。

筑摩書房

K367 タ



ネット情報におぼれない学び方

梅澤 貴典/著

確かな情報で考える術を学べば、鬼に金棒！ネット時代の学びに即した情報の探し方や使い方、さらにはアウトプットの仕方を、図書館司書の見地から丁寧に解説する。

岩波書店

K002 ウ



## 大人になるってどういうこと？

みんなで考えよう 18歳成人

神内 聡 / 著

18歳の誕生日を迎えた高校生は「成年高校生」になり、法律で「大人」として扱われるようになる。契約やネットのトラブルなど、知っておいてほしい法律的内容を取り上げるほか、「答えのない問い」も考える。

くもん出版  
324ジ

## 火星は…

スザンヌ スレード / 文 千葉 茂樹 / 訳  
三河内 岳 / 監修



そびえたつ台地、きりたつ崖、火山の噴火…。火星探査ロケットが撮影した、息をのむような火星の姿。地球のとなりにある赤い星「火星」の知られざる表情をとらえた迫力の写真絵本。

あすなろ書房

K445 ス

## 自分のミライの見つけ方

児美川 孝一郎 / 著



フツを疑おう、「やりたいこと」の呪縛を解き放とう、働くことのイメージを豊かにしよう！これまでの常識が通用しない未来を生きる若い世代に向けて、まったく新しいキャリアデザインのヒントを示す。

旬報社

K159 コ



### 10代の悩みに効くマンガ、あります！

トミヤマ ユキコ/著

10代は楽しいことも多い一方で、友達や親との関係にモヤモヤしたり、進路や将来をあれこれ考えたり、見た目やSNSに神経を使ったりとけっこう大変！そんな10代の悩みに効く多種多様なマンガを紹介する。

岩波書店

K159 ト



### みんなちがってみんなステキ

LGBTの子どもたちに届けたい未来

高橋 うらら/著 ReBit/監修

LGBT理解のために、学校現場への出張授業やLGBT就職支援などの活動をする団体、ReBit。誕生のきっかけやその後の発展の様子、自問自答しながらも前にすすみつづけるメンバーたちの思いとは…。

新日本出版社

K367 タ



### 「文系？」「理系？」に迷ったら読む本

A I時代の進路の選び方

竹内 薫/著

文系・理系の区分けはもう意味がない。A I到来で社会が激変する15年後の世界で生き残るために、職業を考えるための新しい座標軸から大学・学部・学科の選び方・対策までをまとめた、中高生のための必読書。

PHP研究所

K002 タ



### なんで信長はお城を建てたの？

「お城」のはじまりを探す旅

畑中 英二/著 にしざか ひろみ/画

お父さんに勧められて、夏休みにお城を巡る小旅行を始めた中学1年生のホタカ少年。安土城の発掘調査を体験し、お城の魅力に魅せられたホタカは、世界遺産の姫路城、謎がいっぱいの甲賀の小城などを訪ねる。

新泉社

K521 ハ



### 大人になる前に知る性のこと

他人を尊重し、自分を大切に

加納 尚美/編著 鈴木 琴子/編著

恋愛や妊娠・出産など、人生で直面する「性」への疑問に答え、「性」との向き合い方を伝授。医療機関・相談窓口の利用の仕方、性感染症や性暴力などへの対処法も解説する。

ペリかん社

367 才



### 嫌な気持ちになったら、どうする？

ネガティブとの向き合い方

中村 英代/著

ちょっとした不安、寄り辺ない寂しさ、誰かへの激しい怒りなど、ネガティブな気持ちになることは誰にでもある。そうした気持ちの特徴や性質を知り、上手に対処する方法を伝える。弱ったあなたに寄り添ってくれる一冊。

筑摩書房

K146 ナ



生きるために必要な「法律」のはなし

大人になる前に知ってほしい

木村 真実/ほか監修 かんしゅう

「匿名での悪口、罪になる？」「痴漢にあつたらどうしたらいい？」「恋人に束縛されたらどうする？」といった身近なテーマを取り上げ、自分や大切な人を守るために知っておきたい「法律」について、マンガを交えて説明。

ナツメ社

320 イ



空想科学読本 1

柳田 理科雄/著 やなぎた りかお

特撮番組やアニメの世界で普通に起こっていることを、科学的に考えてきた四半世紀の研究成果をまとめたシリーズ。1は「ドラゴンボールのフリーザの戦闘力53万とはどんな強さか？」など、科学のおもしろさを再発見！

KADOKAWA

404 ヤ



桃太郎は嫁探しに行ったのか？ ももたろう よめ

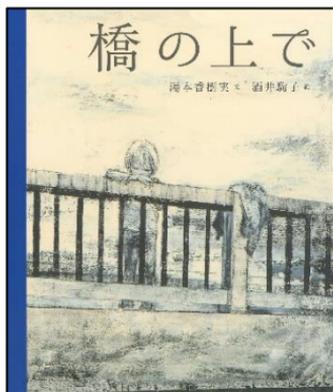
倉持 よつば/著

お姫様を連れ帰ってきている昔話「桃太郎」はあるのか。地域によって桃太郎のお話は違うのか。日本各地の伝承昔話を読み比べ、一般に知られた桃太郎を新たな視点で読み解く。「図書館を使った調べる学習コンクール」中学生の部文部科学大臣賞受賞作が書籍化。

新日本出版社

388 ク

感動したい！



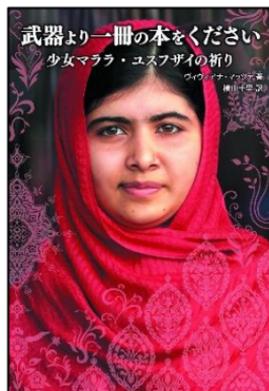
橋の上で

湯本 香樹美/文 酒井 駒子/絵

学校帰り、ぼくは橋の上で川の水を見ていた。いまここから川にとびこんだらどうなるだろうって考えながら。そこに雪柄のセーターのおじさんがあらわれ、ふしぎなことを教えてくれて…。

かわでしほ屋うしんしゃ  
河出書房新社

E サ



武器より一冊の本をください

ヴィヴィアナ マツツア/著 横山 千里/訳

「一人の子ども、一人の先生、一冊の本、一本のペン。それで世界は変えられる。」女性の教育の必要性や、平和への願いを訴えたがために、タリバンに撃たれた少女マララ・ユスフザイの物語。

金の星社

K289 ユ



保護ねこ活動ねこかつ！

ずっとのおうちが救えるいのち

高橋 うらら/著

飼い主のいないねこに新しい家族を探し、一生幸せに暮らせる「ずっとのおうち」を見つける一。保護ねこカフェを開いた梅田達也さんの半生を中心に、ねここと人の幸せを考える。

岩崎書店

K645 夕



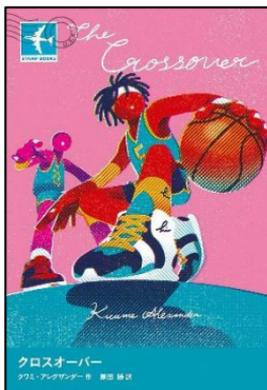
この夏の星を見る

辻村 深月/著

コロナ禍で登校や部活が制限される中、しかし出会いもあった。オンライン会議を駆使して、全国で繋がっていく天文部の中高生たち。「スターキャッチコンテスト」開催の次に彼らが狙うのは…。

KADOKAWA

Fツ



クロスオーバー

クワミ アレグザンダー/作 原田 勝/訳

ジョシュとJBは12歳の双子。元プロ選手の父親のもと、中学のバスケットチームでは息の合ったプレーで敵を圧倒し、順調に郡大会を勝ち進む。そんな中、父親の体調に異変が…。ジョシュの語りが詩となって紡ぐ、家族の物語。

岩波書店

K931 ア



お探し物は図書室まで

青山 美智子/著

お探し物は、本？仕事？人生？悩める人々が立ち寄った小さな図書室。不愛想だけど聞き上手な司書さんが、思いもよらない選書と可愛い付録で人生を後押ししてくれて…。

ポプラ社

Fア



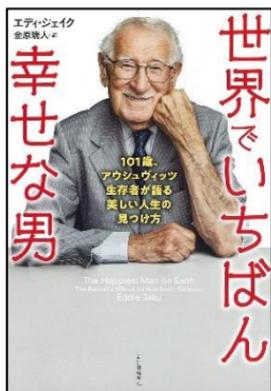
明日の僕に風が吹く

乾 ルカ/著

医師を目指す有人はアレルギー発作を起こした転入生を助けようとして失敗し、夢と居場所を失った。叔父の勧めにより北海道の離島で暮らすことになった有人は、徐々に前を向き始めるが…。

KADOKAWA

Fイ



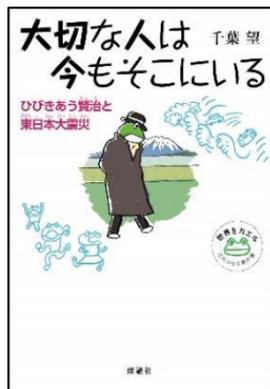
世界でいちばん幸せな男

エディ ジェイク/著 金原 瑞人/訳

私はヒトラーさえも憎まない。アウシュヴィッツ他の強制収容所に送られ、家族を殺された著者が、壮絶な体験から導き出したのは希望だった。人間が持つ絶望の淵から立ち上がる力を全世界に訴える。

河出書房新社

289ジ



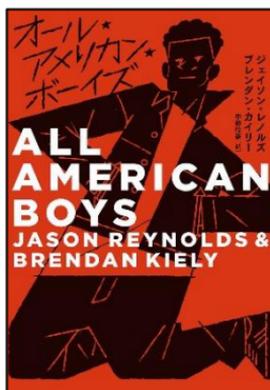
大切な人は今もそこにいる  
ひびきあう賢治と東日本大震災

千葉 望 / 著

実家のお寺が東日本大震災の避難所となった著者。陸前高田と東京、妹・トシの死にまつわる宮澤賢治の作品が、3月11日とひびきあう。大災害時代の死について考え、伝えたいことを綴る。

理論社

369 円



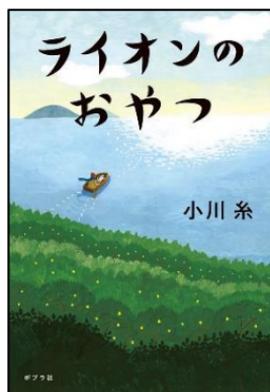
オール★アメリカン★ボーイズ

ジェイソン レノルズ・ブレンドン カイリー / 著  
中野 怜奈 / 訳

黒人少年を暴行する白人警官の動画が拡散し、若者たちは抗議のデモを計画し…。黒人作家レノルズが被害者の黒人少年の視点から、白人作家カイリーが目撃者の白人少年の視点から、アメリカの今を描き出す。

偕成社

K933 円



ライオンのおやつ

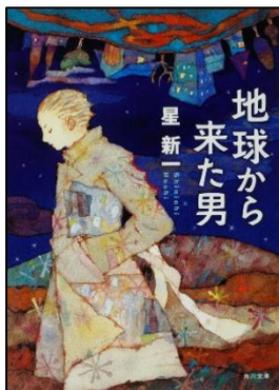
小川 糸 / 著

若くして余命を告げられた雫は、残りの日々を瀬戸内の島のホスピスで過ごすことを決めた。穏やかな景色の中、本当にしたかったことを考える雫。ホスピスでは毎週日曜日、入居者がリクエストできる「おやつの日」があって…。

ポプラ社

F 円

# ドキドキしたい!



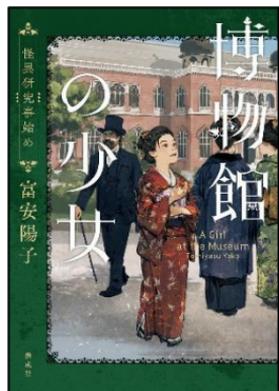
## 地球から来た男

星 新一/著

おれは産業スパイとして研究所にもぐりこんだものの、捕らえられる。相手は秘密を守るために独断で処罰するという。それはテレポーテーション装置を使った地球外への追放だった。傑作ショートショート集!

KADOKAWA

BF ホ



## 博物館の少女 怪異研究事始め

富安 陽子/著

明治 16 年、文明開化の東京にやってきた、大阪の古物商の娘・花岡イカルは、上野の博物館の古蔵で怪異の研究をしている老人の手伝いをするようになる。ある日収蔵品のひとつが、何者かによって持ち去られたことが発覚する。

偕成社  
K913 ト





## 逆ソクラテス

いさか こうたろう/著  
伊坂 幸太郎/著

敵は、先入観。世界をひっくり返せ！カンニングから始まったその作戦は、クラスメイトを巻き込み、思いもよらぬ結末を迎える「逆ソクラテス」他、短編全5編。

集英社

Fイ



## 人類滅亡フラグがたちました！

めつぼう  
れいじょう  
令丈 ヒロ子/著 明菜/イラスト

かがや  
ひろこ  
光輝く生命体、カンノンによって密室に集められた13歳の男女7人。カンノンにどんな世界がこの星の人類にとって理想なのかを問われ、「永遠にラブラブの世界」「平等な階級制の世界」などと答えていくが…。

PHP研究所

K913レ



## この本を盗む者は

ふか  
のわき  
深緑 野分/著

しやうしゆうか そうふふ  
このう  
書物の蒐集家を曾祖父に持つ高校生の深冬は本が好きではない。蔵書が盗まれ、本の呪いが発動し、街は物語の世界に姿を変えていく。泥棒を捕まえない限り元に戻らないと知った深冬は…。

KADOKAWA

Fフ



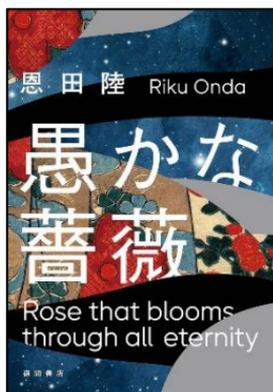
きたん  
奇譚ルーム

はやみね かおる/著 しきみ/画

10人のゲストが奇譚を語りあうために集まったSNSの仮想空間「奇譚ルーム」。突然、発言主不明のふきだしが現れる。「わたしは殺人者。これからきみたちをひとりずつ殺していくのだよ…」殺人者とはいったい誰なのか？

朝日新聞出版

K913 八



おろ  
愚かな薔薇

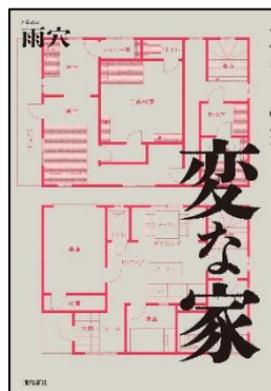
恩田 陸/著

夏が近づく季節、母方の故郷・磐座で行われる長期キャンプに参加することになった奈智。それは、「虚ろ舟乗り」の適性を見極めるためのもので…。美しくもおぞましい吸血鬼SF。

舞台のモデルは郡上市八幡町！

徳間書店

F 才



変な家

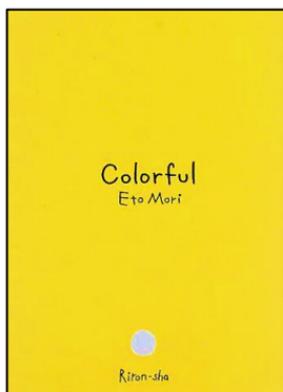
うけつ  
雨穴/著

謎の空間、二重の扉、窓のない子供部屋、この家、何かがおかしい。知人が購入を検討している都内の中古一軒家には「謎の空間」が存在していた。不可解な間取りの真相とは…。

飛鳥新社

F ウ

# 名作！



カラフル

森 絵都/作

「おめでとうございます、抽選ちゆうせんにあたりました！」  
天使にこう言われ、一度死んだ「ぼく」は、人生に  
再挑戦さいちゆうせんするチャンスを得る。だが下界での修行のため  
体を間借りする中学生真まことの生活は、家でも学校でも  
悩みなやみと苦勞の連続で…。

理論社

K913 モ



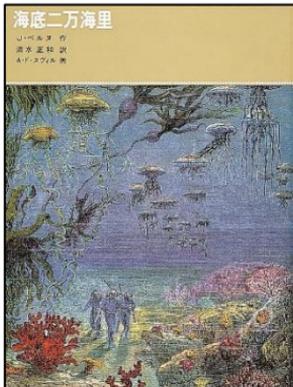
星の王子さま

サン=テグジュペリ/作 内藤 濯なとう ありう/訳

「大切なことは目に見えない」サハラ砂漠さばくに不時着  
した孤独な飛行士に、小さな王子さまが語る、さまざま  
な星を旅して出会った人のことや、残してきたバラへの  
思い、キツネとの友情のこと。それらのエピソードを通  
して、本当に大切なものはなにかを問  
かける。

岩波書店

K953 サ



### 海底二万海里

J ヴェルヌ/作 清水 正和/訳 A ド ヌヴィル/画

海上で「なにかばかでかいもの」に遭ったという報告が、いくつかの船からなされた。それはクジラよりはるかに大きく、ずっと早く海中を移動した。その正体は、謎の男ネモ艦長の海底の城、潜水艦ノーチラス号であった…。

福音館書店

K953 ベ



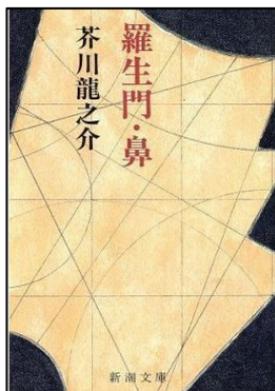
### ぼくらの七日間戦争

そうだ おさむ /作  
宗田 理 /作

夏休みを前にした 1 学期の終業式の日、東京下町にある中学校の 1 年 2 組の男子生徒全員が姿を消した。彼らは河川敷の廃工場に立てこもり、大人たちへの「叛乱」を起こしたのだ…。7 日間に及ぶおとなたちとの大戦争を描く。

ポプラ社

K913 ソ



### 羅生門・鼻

あくたがわ りゅうのすけ /著  
芥川 龍之介 /著

京の都が、天災や飢饉でさびれずさんでいた頃の話。荒れはてた羅生門に運びこまれた死人の髪のを、一本一本とひきぬいている老婆を自撃した男が、生きのびる道を見つける『羅生門』他。

しんちょうしゃ  
新潮社

BF ア



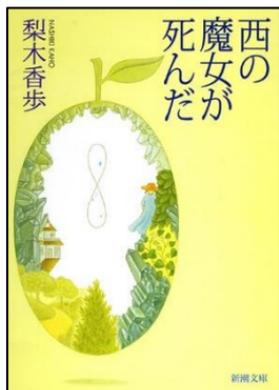
銀河鉄道の夜

みやざわ けんじ / 著  
宮沢 賢治 / 著

孤独な少年ジョバンニは病気の母をかかえて働かねばならず、友達のカムパネルラと話す暇もない。ケンタウル祭の晩、二人は宇宙空間を走る不思議な銀河鉄道に乗る。星座から星座へと旅するうちに…。

ポプラ社

K913 ミ



西の魔女が死んだ

なしき かも 歩 / 著  
梨木 香歩 / 著

学校へ行けなくなったまいは、田舎のおばあちゃん（西の魔女）のところへ行き「魔女修行」をすることになった。畑や林、川や緑の山に囲まれて過す日々。何よりもおばあちゃんとの生活が楽しいまいであったが…。

しんちようしゃ  
新潮社

BF ナ



モモ

ミヒャエル エンデ / 作 大島 かおり / 訳

時間どろぼうと、ぬすまれた時間を人間にとりかえしてくれた女の子のふしぎな物語。時間に追われ、人間本来の生き方を忘れてしまっている現代の人々に、風変りな少女モモが時間の真の意味を気づかせてくれます。

岩波書店

K943 工

# 考えたい！



「くうき」が僕らを呑みこむ前に  
脱サイレント・マジョリティー

山田 健太/作 たまむら さちこ/作

みんなで何かを決める時、空気を読んで黙っている  
と、多数決で「誰も望んでいなかった」ことを選んで  
しまうかもしれない。大事な時には黙っているのを  
やめて、自分の頭で考えよう。

理論社

K311 ヤ



5分間思考実験ストーリー

キミの答えで結末が変わる

北村 良子/著 あすばら/絵

正解のない究極の2択を考え抜き、自分だけの答えを  
見つける思考ゲーム「思考実験」。「本当の私」「特等  
席のベッド」など、物語を読んで思考実験すること  
で本当の考える力が身につく全15話を収録。

げんとうしほ  
幻冬舎

K116 キ



### 明日、学校へ行きたくない

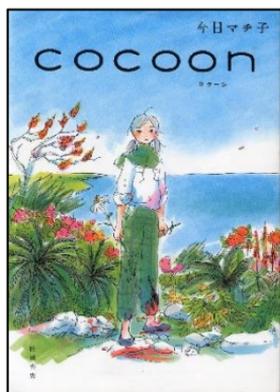
言葉にならない思いを抱える君へ

茂木 健一郎・信田 さよ子・山崎 聡一郎/著

「ふつう」ってなんだろう？不登校やいじめなど学校にまつわる悩みを、専門家がいっしょに考える。ニコニコ生放送番組「明日、学校へ行きたくない」に寄せられた体験談と番組の放送内容に加筆して書籍化。

KADOKAWA

K371 ア



### Cocoon

今日 マチ子/著

シマいちばんの女学校に通う主人公・サンらは、クラスメイトとともに学徒隊として戦地に赴く。戦況の悪化とともに、ひとり、またひとりと仲間を喪っていく中、世界の凄惨さと自己の少女性との狭間でサンは…。

秋田書店

B726 キ



### 平等ってなんだろう？

あなたと考えたい身近な社会の不平等

齋藤 純一/著

なぜ「平等であること」が大切なのか？不平等な社会は、どうして問題なのか？日常のモヤモヤした疑問、教育や医療の不平等、肌の色やジェンダーをめぐる差別などを通じて、社会における「平等」の大切さを考える。

平凡社

K316 サ



君色パレット ちょっと気になるあの人

戸森 しるこ/ほか著

クラスの気になる同級生、いつもと何か違う家族、ノートに返事を書いてくれる誰か、おしゃれな女の子。多様性をテーマに『ちょっと気になる人』を描く4つの物語。

岩崎書店

K913 キ



SDGs時代の食べ方 世界が飢えるのはなぜ？

井出 留美/著

食品ロスが深刻な日本。捨てられる食材の量は国連の飢餓国支援の1.4倍。この状況を変えるにはどうすれば良いのか。SDGs時代にふさわしい食べ方を考える。

ちくましょほう  
筑摩書房

K611 イ



未熟なまま輝く

キミへ伝えたい自分を大切に生きる生き方・考え方

吉井 奈々/著 真白 ばに/イラスト

「違い」は直すものじゃなくて楽しむもの。だから変でいい、みんなと違っていい、そのまま輝いていい。中高生から大人までを対象に、自分を大切に生きる生き方・考え方を漫画を交えて紹介。

KADOKAWA

146 ヨ



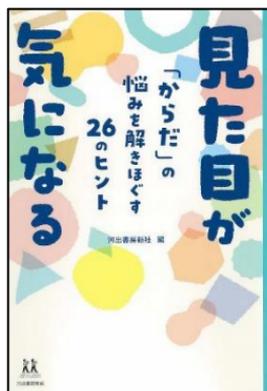
### わたしたちの家が火事です

ジャネット ウィンター/文・絵 福本 友美子/訳

世界中の気候がおかしい。地球の温度が上がっている。手遅れにならないうちに何とかしなくては！ひとりの女の子が声を上げ、勇気あるその行動は世界を動かした…。環境活動家グreta・トゥーンバリーを描く。

鈴木出版

Eウ



### 見た目が気になる

「からだ」の悩みを解きほぐす 26のヒント

河出書房新社/編 青木 美沙子/ほか著

人はどうして見た目が気になるのか。周囲や社会の価値観にとらわれず「自分らしさ」を見出すために、モデルや社会学者、漫画家など 26 人が「見た目」との向き合い方を考える。

河出書房新社

K361 ミ



### 神さまの貨物

ジャン=クロード グランベール/著 河野 万里子/訳

大きな暗い森に貧しい木こりの夫婦が住んでいた。ある日、森を走りぬける貨物列車の小窓が開き、雪のうえに赤ちゃんが投げられた。明日の見えない世界で、大人たちは託された命を守ろうとし…。

ポプラ社

953 グ



池上彰<sup>あきひろ</sup>の君と考える戦争のない未来

池上 彰/著

戦争とは何か。世界はどんな戦争を経験したのか。池上彰が戦争の<sup>へんせん</sup>変遷、戦争の種類、武器の歴史、戦争のルールや条約の歴史などを<sup>たんねん</sup>丹念に解説し、戦争をなくすためにはどうしたらいいのかを考える。

理論社

319 イ



ウチら棺桶<sup>かんおけ</sup>まで永遠のランウェイ

kemio/著

人生は<sup>かんきょう</sup>環境じゃなくて、全部やり方次第だって私が証明する。モデルや発信者、歌手として多岐にわたって活躍<sup>かつやく</sup>しているクリエイターkemioが、自身の生き方を綴<sup>つづ</sup>ったエッセイ。

KADOKAWA

779 ケ



僕<sup>ぼく</sup>らが学校に行く理由

渋谷<sup>しぶや</sup> 敦志<sup>あつし</sup>/写真・文

世界には、<sup>ひんみょう</sup>紛争や貧困などの理由で学校に通えない子どもが多くいます。しかし、<sup>かこく</sup>過酷な状況<sup>じょうきょう</sup>下にあっても子どもたちは、学ぶことをあきらめません。世界の子どもたちがひたむきに学ぶ姿、社会背景を考えます。

ポプラ社

K372 シ



10代のうちに考えておきたい  
「なぜ?」「どうして?」

近藤 雄生/著

「虹は本当に7色なの?」「友達が多いほうがいい?」など、世の中にはわからないことがたくさんある!科学や社会に関する疑問、心の悩みについて一問一答形式で答える。

岩波書店

K031 コ



あなたを閉じこめる「ずるい言葉」

10代から知っておきたい

森山 至貴/著

「あなたのためを思って」「悪気はないんだから」「カクレ悪意」や「カンチガイ善意」を見抜け!大人より弱い立場にある子どもが、「ずるい言葉」にだまされないようにするためのヒントを伝える。

WAVE出版

361モ



あの子のことは、なにも知らない

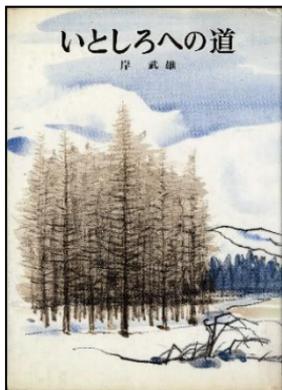
栗沢 丸/作 中田 いくみ/絵

中学卒業まで2週間なのに祝賀会で使う写真を持ってこない和也。それを許せないクラスの委員長的美咲は、和也が食事よろしくに食べられない貧困家庭なのを知らなくて…。迷いながらも強く生きる中学3年生の姿を鮮烈に描く。

ポプラ社

K913 ク

# 岐阜県出身の作家



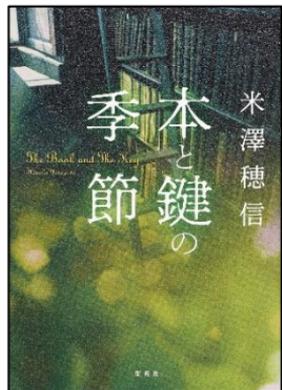
いとしろへの道

岸 武雄 / 著 山田 輝夫 / 絵

時は江戸時代中期、宝暦5年11月、郡上藩は石徹白の村人500人の追放を決定した。黙々と雪の峠をこえ、諸国へ流れていく村人たちにふたたび村へもどる夢があらうとは…！

偕成社

G930 キ



本と鍵の季節

米澤 穂信 / 著

高校2年の図書委員、次郎と詩門は、先輩から亡くなった祖父が遺した金庫の鍵の番号を探り当ててほしいと言われ…。図書室に持ち込まれる謎に、ふたりの男子高校生が挑む。

集英社

F 3



さよならドビュッシー

中山 七里/著

ピアニストを目指す逢の幸福な人生は、火事とともに終わりを迎えた。全身大火傷を負いながらも、ピアニストになることを誓うが、周囲で不吉な出来事が起こり、やがて殺人事件まで発生する…。

宝島社

Fナ



広告の会社、作りました 天津遠山合同会社

中村 航/著

いい仕事、いい会社ってなんだろう？突然会社の倒産を告げられ、いきなり無職になったデザイナーの健一。安定した転職先を求めたはずが、飛び込んだ職場はコピーライター功明の個人事務所でまさかのフリーランスだった。

ポプラ社

Fナ



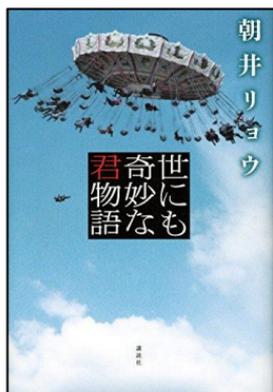
初恋

島崎 藤村/詩 かわかみ たかこ/絵 齋藤 孝/編

「まだあげ初めし前髪の」で始まる島崎藤村の「初恋」。恋の芽生えと喜び、切なさをうたった詩のイメージを、色鮮やかにコラージュのイラストで表現。美しく切ない気持ちがよみがえる宝石箱のような絵本。

ほるぷ出版

K809 シ



世にも奇妙な君物語

朝井 リョウ/著

その人がどれだけ「リア充」であるかを評価する、「コミュニケーション能力促進法」が施行された世界「リア充裁判」や、親のクレームにより、幼稚園内で、立っている釜次郎像が座っているものに変えられた「立て！釜次郎」など5話を収録。 講談社 Fア



マイ・リトル・ヒーロー

沖方 丁/著

暢光の息子の凜一郎が交通事故にあい、意識不明に。悲しみに暮れる暢光だったが、オンラインゲーム内で息子からメッセージが届き…。凜一郎を救うため、暢光はeスポーツの世界大会を目指す。

文藝春秋

Fウ



ハヤブサ消防団

池井戸 潤/著

亡き父の故郷である「ハヤブサ地区」に移り住んだミステリ作家の三馬太郎。地元の人々の誘いで消防団入りした太郎を、連続放火事件が待ち受けていた。のどかな集落に隠された真実とは…。

集英社

Fイ

郡上市図書館 82-6006

はちまん分館 ☎ 65-6769 やまと分室 ☎ 88-3381

たかす分室 ☎ 72-5076 みなみ分室 ☎ 79-3700

めいほう分室 ☎ 87-2016 わら分室 ☎ 77-2724

発行年月:令和6年6月

図書館ホームページ

(<https://library.city.gujo.gifu.jp/>)

